



Дневник участника конкурса

«ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ МАСТЕРСТВО
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ
ЗАТО АЛЕКСАНДРОВСК – 2021»

Установка на успех:

**«Я – талантливый, открытый, добрый
и оптимистичный человек.**

С каждым днем я люблю себя все больше и больше.

У меня огромный потенциал и запас жизненной энергии.

Я уникален(-льна) во всей Вселенной.

Я единственный(-ая) в своем роде и неповторимый(-ая).

Таких как я больше нет.

Я абсолютно уверен (-на) в себе и своей победе.

Я верю в себя и в свое успешное участие.

Я отличный специалист. У меня все получится.

Я – хозяин(-йка) своей жизни!»



Анастасия Шлемко

*Абсолютный победитель конкурса
«Воспитатель года России 2018»,
победитель регионального конкурса
«Лучший по профессии 2016»*



Дорогие конкурсанты! Уважаемые коллеги из ЗАПО Александровск!

Дорога в конкурсе «Профессиональное мастерство педагогических работников образовательных организаций ЗАПО Александровск – 2021» трудна, сложна, но захватывающе интересна. Это движение к совершенствованию себя, которое насыщено ежедневной работой над собой, борьбой с волнениями, неуверенностью, сомнениями. Сумеешь ли ты победить сам себя? Свой страх, нерешительность, дискомфорт? Безусловно! Вам помогут: умение быть оригинальным и разным, но не лицедействовать, удивлять других и удивляться самому, при этом оставаться самим собой.

Конкурс – это возможность продемонстрировать профессиональное мастерство, поделиться своими педагогическими идеями и мыслями. Конкурсное общение способствует профессиональному росту. Вы встретите творческих, интересных и неравнодушных педагогов, почувствуете силу сообщества единомышленников, которые обязательно станут Вашими друзьями!

Может ли конкурс профессионального мастерства сделать успешным педагога? Бесспорно! Он помогает поверить в себя, свои силы, получить удовлетворенность тем, что результат совпал с запланированными надеждами, либо его превзошел. Образно и актуально звучат слова В. Шекспира: «Мы знаем, кто мы есть, но не знаем, кем мы можем быть». Конкурс способствует высвобождению огромных ранее скрытых возможностей, резервов человека, раскрытию личностного и профессионального потенциала.

Желаю не останавливаться на достигнутом, смело идти к своей цели, рисковать, уверенно принимать решения! Побеждать!

ЖЮРИ КОНКУРСА ПРОФМАСТЕРСТВА



**Зламан
Елизавета Михайловна**

*председатель жюри,
директор МБУО «ИМЦ»*

**Романченко
Виктория Викторовна**

*заместитель председателя жюри,
старший методист МБУО «ИМЦ»*



**Жданова
Екатерина Викторовна**

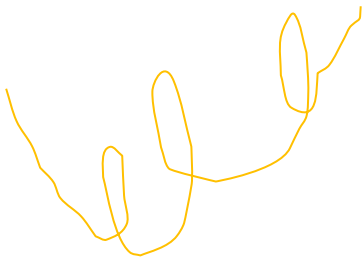
*заместитель директора
по воспитательной работе МБУДО ДДТ*



**Стручкова
Анастасия Андреевна**

*учитель физической культуры
МБОУ ООШ №269*





**Пронькина
Наталья Николаевна**

*заместитель заведующего по ВМР
МБДОУ №6 «Светлячок»*



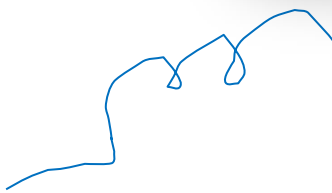
**Карасева
Ольга Владимировна**

*учитель английского языка
МАОУ СОШ №1 им. М.А. Погодина*



**Богатая
Ирина Александровна**

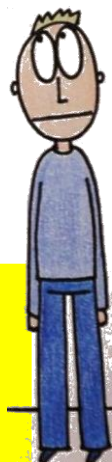
*заместитель директора
по воспитательной работе
МАОУ «СОШ №266 ЗАТО Александровск»*



Жила – была одна



а может быть и



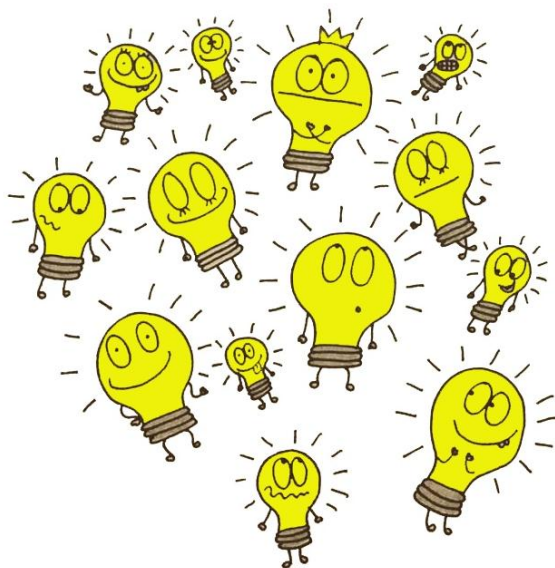
Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____

ОО _____

И были у них идеи ...



...очень много разных идей

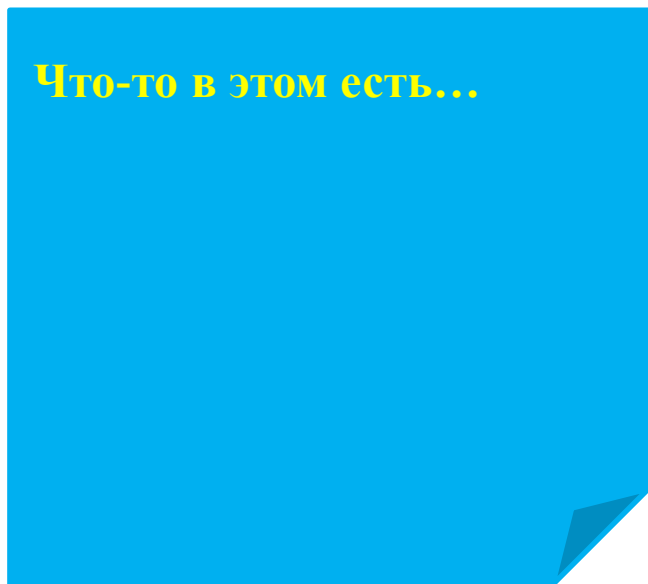
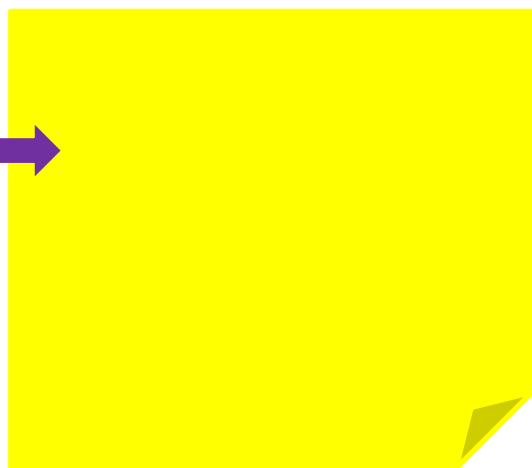


Даёшь идеи!!!

Даёшь идеи!!!

Даёшь идеи!!!

Хорошая идея!



Что-то в этом есть...

Даёшь идеи!!!



*Стоит
попробовать*





Довольно впечатляющие планы

✓

✓

✓

✓

✓

✓

✓

✓

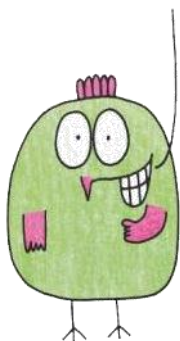
✓



Самый главный план

Этап	Дата	Форма проведения	Место проведения и/или размещение
Открытие конкурса	01.02.2021	видеофильм	Сайт МБУО «ИМЦ»
Защита педагогического опыта:			
Номинация «Воспитатель года – 2021».	02.02.2021 15.00	очно- дистанционная	МБУО «ИМЦ» г.Снежногорск/ образовательные организации
Номинация «Дебют -2021»	03.02.2021 15.00	очно- дистанционная	
Номинации «Учитель года – 2021»; «Воспитать человека», «Лучший педагог- библиотекарь», «Сердце отдаю детям»	04.02.2021 15.00	очно- дистанционная	
Открытые занятия	09.02.2021 – 16.02.2021 (по отдельному графику)	очно- дистанционная	(председатель жюри, заместитель председателя жюри - очное присутствие на мероприятии; члены жюри – видеозапись занятия)
Мастер-класс	19.02.2021 15.00	видеозапись	МБУО «ИМЦ» г.Снежногорск/ образовательные организации
Доклад-презентация «Мой успешный проект»	25.02.2021 15.00	очно- дистанционная	
Торжественная церемония закрытия Конкурса	05.03.2021	очно	Конференц-зал МБУО «ИМЦ»

отличный план!



Подготовить:

Сделать:

Повторить:

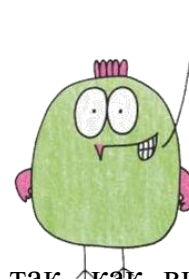
Не забыть:



СДЕЛАЛ ПОЛДЕЛА -
ГУЛЯЙ НЕ ОЧЕНЬ СМЕЛО

Как подготовиться к публичному выступлению

Я В ТЕБЕ
НЕ СОМНЕВАЮСЬ



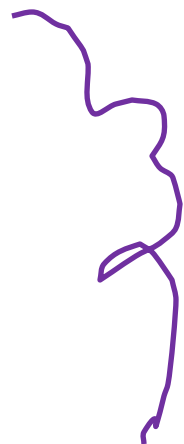
- ✓ Настройтесь на аудиторию.
- ✓ Независимо от ситуации относитесь к другим всегда так, как вы бы хотели, чтобы относились к вам.
- ✓ Держитесь во время выступления уверенно, демонстрируя твердую убежденность в своих словах.
- ✓ Ваш взгляд должен быть направлен на слушателей. Ни в коем случае не избегайте взглядов, направленных на вас. Не смотрите в одну точку. Прежде, чем начать выступление, обведите взглядом аудиторию, как будто вы хотите убедиться в том, что она готова к восприятию ваших слов.
- ✓ Начинайте говорить только после того, как установилась тишина.
- ✓ Начинайте речь с краткого обращения к аудитории, после которого должна последовать секундная пауза (в случае необходимости более длительная) пауза.
- ✓ Следите за четкостью речи, не говорите слишком быстро и ни в коем случае не говорите монотонно.
- ✓ Если вы заметили, что аудитория устала, начните говорить тише, а затем резко повысьте голос (но не настолько, чтобы аудитория почувствовала, что вы хотите специально взбодрить ее).
- ✓ Старайтесь ваше выступление подкреплять очевидными примерами.
- ✓ Ни в коем случае не подавайте виду, что речь дается вам с трудом. Что вы устали или в какие-то моменты чувствуете себя неуверенно.
- ✓ Закончив выступление, не забудьте поблагодарить присутствующих за внимание. Никогда не допускайте, даже если соблазн велик, чествовать себя после выступления или ублажать свое самолюбие «несмолкаемыми» аплодисментами.

Если Вы выступаете, считывая свою речь с написанного:

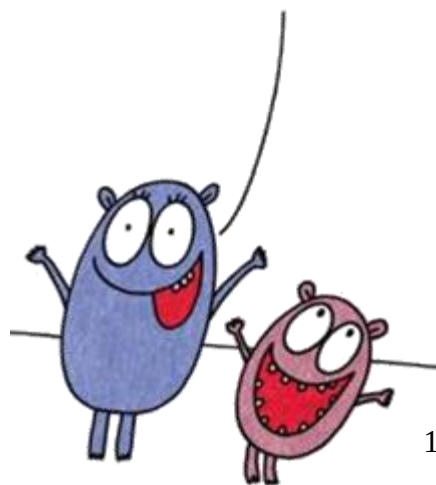
- ✓ Выделяйте голосом существенное.
- ✓ Никогда не читайте с листа первое предложение.
- ✓ В зависимости от содержания варьируйте темп речи.
- ✓ При произнесении важных и сложных для восприятия мыслей замедляйте ее, а маловажные фразы проговаривайте быстрее.
- ✓ Не употребляйте слишком длинных предложений, ибо их трудно понять.
- ✓ Не перегружайте свою речь иностранными словами.
- ✓ Ваш голос должен быть достаточно громким, чтобы Вы были услышаны в самом дальнем ряду.

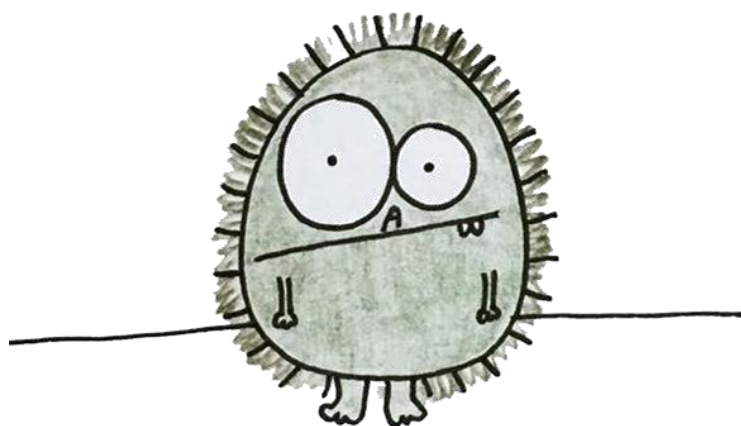


Я тут просто для
красоты



МЫ ДОЖИЛИ
ДО СУББОТЫ!





НА ГРЯДУЩИЕ ЗАДАЧИ
С ОПТИМИЗМОМ СМОТРИТ ЁЖИК.
КАК ЖЕ МОЖЕТ БЫТЬ ИНАЧЕ.
КАК ЖЕ БЫТЬ ИНАЧЕ МОЖЕТ.



** В оформлении использованы рисунки Татьяны Задорожной*



**МБУО «ИМЦ»
ЗАТО Александровск**